



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

Afgriffekantoor Gent X
209279

SNIEP!

#1 2020 DRIEMAANDELIJKS
VERENIGINGSBLAD
NATUURPUNT GENT

JAARGANG 19 MAART

vu An Fiers, p/a Driepikkelstraat 34, 9030 Mariakerke

‘Luister naar de golven’

Boeiende samenwerking tussen Natuurpunt Gent en de Ledebirds

Michiel Van de Voorde, bestuurslid

Natuurpunt Gent ijvert voor meer kwaliteitsvolle natuur in het Gentse en voor een zo ruim mogelijke en actieve natuurbeleving door alle inwoners van Gent en omgeving. Toch constateren we dat momenteel niet iedereen evenveel van de Gentse natuur kan genieten en dat we met name bijkomende initiatieven kunnen nemen voor personen met een handicap, mensen van vreemde origine en mensen in armoede.

In 2019 heeft Natuurpunt Gent dan ook beslist om meer in te zetten op diversiteit en verbreding, waarna we op zoek gingen naar concrete mogelijkheden om samen te werken met mensen en organisaties uit een aantal doelgroepen. Een eerste project dat we in dit verband steunen, is ‘Luister naar de golven’, uitgevoerd door de Ledebirds en ondersteund vanuit het Music Connects-programma van het Koningin Mathildefonds.

De hoofdrolspelers

De Ledebirds is een sociaal-artistische muziekgroep die via muziek mensen met elkaar wil verbinden. Daarbij hebben ze speciale aandacht voor maatschappelijk kwetsbare jongeren. In het project Luister naar de golven gaan ze hierin verder en willen ze jongeren, muziek en natuur met elkaar verbinden. De bezielers van het project zijn Mattias Laga, leider van de Ledebirds, en ook de freelance artistieke begeleiders Antoon Kindens en Farnoosh Khodadadeh. Als een

relatieve nieuwkomer, muzikante en natuurliefhebster is de in Iran geboren Farnoosh uitstekend geplaatst om mogelijke drempels in het project te detecteren en de jonge deelnemers intensief te begeleiden.

De deelnemers zijn jongens en meisjes tussen twaalf en zestien jaar met verschillende culturele en sociaaleconomische achtergronden. Sommigen komen uit de school Toren van Babel (leerlingen die nog maar pas in België zijn), uit taalbadklassen (beroepsvoorbereidende klassen voor anderstalige leerlingen die doorstromen naar het beroepsonderwijs) en uit de BSO-richting van de school Benedictuspoort. Het project spitst zich vooral toe op klassen van het Beroepssecundair Onderwijs (BSO).

Luister naar de golven

De concrete doelstelling van het project is dat de jongeren zich een nieuwe ‘expressietaal’ eigen kunnen maken, een taal die via

muziek en geluiden hun ontdekkingstocht naar de natuur uitdrukt. Water, een van de belangrijkste natuurelementen, loopt als een rode draad doorheen het project. Natuurgeluiden worden inspiratie voor muziek: de klank- en beeldopnames die de jongeren maken tijdens geleide wandeltochten in de natuur (in de Bourgoyen-Ossemeersen, aan zee, ...), een luistersessie in een stiltegebied en tijdens een natuurweekend, worden daarna verwerkt tot (korte) filmpjes en/of soundtracks.

Het Ledebirds-orkest voert die composities dan uit, terwijl de jongeren de beeldelementen leveren voor de concerten of live meespelen. Hiertoe worden ze enerzijds aangemoedigd doordat de Ledebirds een groot arsenaal aan muziekinstrumenten heeft waarvan de meeste gemakkelijk te bespelen zijn. Anderzijds krijgen ritmes uit de verschillende thuisculturen van de jongeren een plaats in de groepsjamsessies. Op die



manier zijn het voornamelijk de jongeren zelf die instaan voor het eindresultaat. Het beoogde doel is ambitieus: doorheen het traject kunnen de ervaringen van de jongeren een positief effect hebben op hun ontwikkeling, hun band met de natuur, hun kijk op de wereld en op hun zelfvertrouwen.

Velen zullen nog nooit zo intens in aanraking gekomen zijn met de natuur en het is onze hoop dat zoveel mogelijk deelnemers aan het eind van het project zullen doorstromen naar een muziekbond (Ledebirds of een andere) of naar Natuurpunt.

Wat doet Natuurpunt Gent?

Natuurpunt Gent levert op drie terreinen een bijdrage aan het project: we faciliteren, we organiseren (mee) en we inspireren. Het eerste doen we bijvoorbeeld door te helpen zoeken naar geschikte en betaalbare overnachtingsplaatsen voor de natuurweekends. We organiseren mee door natuurgidsen voor de geplande wandelingen te leveren en door mee in te staan voor het onthaal van de groepen. Tot slot inspireren we door de kennis van onze natuurgidsen in te zetten op maat – een eerste en door de jongeren zeer gesmaakt voorbeeld was een geleide wandeling in de Bourgoyen-Ossemeersen op 20 januari (zie hiernaast).

Wordt vervolgd?

Natuurpunt Gent participeert in 2020 in meer projecten rond diversiteit en verbreding. Benieuwd? In een volgende Snep! kun je lezen hoe we aan de slag gaan met natuur en gebarentaal.

Meer informatie over Elftwelf vzw/
de Ledebirds:
www.ledebirds.be
www.facebook.com/ledebirds/
info@ledebirds.be

De halve wereld op bezoek in de Bourgoyen-Ossemeersen

Johan Pieters, natuurgids

Op 20 januari was de halve wereld op bezoek in de Bourgoyen-Ossemeersen. Meer dan dertig jongeren kwamen op verkenning. Ze vormen een bonte, verscheiden verzameling met één gemeenschappelijk punt: allemaal zijn het 'nieuwe Belgen' (of hopen ze dat te worden) met een recent migratieverleden. Ze komen uit Afghanistan, Syrië, Bulgarije, de Maghreb en Afrika ten zuiden van de Sahara. Allen dragen ze een persoonlijke rugzak die voor sommigen wel erg zwaar zal zijn.

Een tweede punt dat ze delen: de Nederlandse taal. Sommigen hebben die al meer dan behoorlijk onder de knie en hanteren nagenoeg foutloos en vlot een rijke woordenschat. Anderen worstelen nog wat meer met amper enkele woorden Nederlands, wat een gesprek er niet gemakkelijker op maakt.

Hun bezoek aan de Bourgoyen-Ossemeersen begon met een korte inleiding over het thema water, een kernthema in het project 'Luister naar de golven', dat in de Bourgoyen voor de hand ligt, zeker tijdens de winterse overstroming. Daarop trokken de jongeren in drie groepen met een gids de natuur in om er hun ogen en oren de kost te geven. Ze maakten korte filmpjes en geluidsopnames waarmee ze later in het project aan de slag zullen gaan. Met wat uitleg door de gids over de natuur en vooral over de wintervogels en gewapend met verrekijker en telescoop kon iedereen kennismaken met de verscheidenheid aan eenden, ganzen en andere gevleugelden.

Ik heb al meermaals kinderen en jongeren rondgeleid, en ook anderstaligen - doorgaans volwassenen die al enkele jaren Nederlandse les volgen. Maar dit was een speciale groep, al leek hij op het eerste gezicht niet zo anders dan andere groepen jongeren: tienermeisjes die hun aandacht verdeelden over enerzijds hun smartphone, giechelend en kwetterend met hun vriendin - in het Nederlands want dat is de taal die ze delen, niet hun moedertaal - en anderzijds de vogels die ze gade sloegen door de telescoop. Daar hadden ze trouwens oprecht belangstelling voor, want ze stelden veel vragen en gingen actief in op vragen die wij hen stelden. Al zag ik ook enkele jongeren die wat meer afgezonderd bleven, weinig vertelden en geen aansluiting zochten bij de anderen.

De wetenschap illustreert de laatste jaren steeds weer dat de mens zich beter in zijn vel voelt door contact met de natuur. Als Natuurpunt is het dan ook een van onze taken om kwetsbare jongeren te ondersteunen in het contact met en de kennis van de natuur. Hopelijk was dit bezoek maar een eerste stap en volgen er nog andere.

